新世界各游藝地點時刻一覽表

（價目）門票兩角 男賓月券六元 女賓月券三元 西菜券一元門票在內

北部自由廳南北游藝

化粧申曲 邵文濱 沈桂林 范松林
特別拉鈴 陳一 鑫齋
化粧雙簧 中西技藝 王玉林 李寶亭 邱勝奎 邱寶奎
三弦拉戲 梨花大鼓 邱聘卿 晚香玉蓮
女子雙簧 京韻大鼓 吳玉奎 蓮姑娘 小黑姑娘
單弦拉戲 名花會唱 徐玉蓮 過雲樓 秦樓
二簧滑劇 京韻大鼓 老東瓜 于桂芬
京韻大鼓 南方拉戲 黑姑娘 沈易書

南部第一劇場 大劇場京班

請看文武好戲 日夜戲後接映影戲各兩點鐘

◀日戲一點至五點全班准演拿手傑作▶

李長奎 李玉海 伍月華 崔韻玉 張長奎 小長庚 姚慶利 邱瑞昇 芙蓉花 劉雨田 陳月泉 趙月樓 六陣風 劉益芳
陳大喜 李玉龍 張勝云 胡富生 牛—陸 德—六 海—順 張勝利 蔣瑞芬 周桂泉 (張)長奎 劉永慶

摘櫻會 探皇靈 合鉢 過新年 界牌關(全武行) 洪羊洞 (胭脂虎) 昆陽城(全武行)

◀夜戲七點至十一點全班准演拿手傑作▶

周桂泉 邱瑞昇 張鑫儒 霍春祥 陳月樓 趙月泉 何學明 周詠棠 伍月華 芙蓉花 崔韻玉 六陣風 彭春芳 劉益芳
蔣瑞芬 蔡斌奎 姚慶利 倪菊卿 張勝利 劉永慶 李長奎 劉鎭田 張玉奎 李玉海 李福龍 謝福棠 牛德海 傅福喜

◀全班文武藝員合演拿手好戲▶ 全本（楊）（家）（將）

北部第二劇場 愛華社女子新劇

日二點半至五點止 夜七點至十一點止

（日戲接影）（家庭恩怨記）（至七點止）
劇中人：王伯強 王孝先 映雪 王福壽 李媽 夏敦仁 魏雲樓 小香水 阿巧 老鴇 鴇奴 妓女 嫖客
扮演者：（國棟）（正鳳）（金鳳）（桔增）（碧雲）（飛熊）（蘭生）（鳳翔）（顧仙）（金鸞）（笑儂）（劍生）（映月）（天祥）

（夜戲接影）（李三娘 磨房產子）（至十一點止）
劇中人：李洪田 李心益 刁氏 三娘 長工 劉智遠 竇公 岳軍門 岳夫人 春秀英 咬臍郎 牧童 (兵上) 閻丁 族長 醫生
扮演者：（桔增）（蘭生）（醒儂）（文英）（碧雲）（天紅）（金伶）（國棟）（飛熊）（鳳仙）（金鳳）（正鳳）（鳳翔）（明月）（日芳）（瘦月）（笑儂）（天祥）

南部第四劇場（跑冰場）

新蘭社戲曲 日演四點至七點
唐春林 胡國珍 范妙亭 張菊蓮 小月珍 施蘭亭 王小新 施竹亭 小鳳珍
◀前嫂告▶（後嫂告）◀（酒樓行令）▶

夜演九點至十一點
胡國珍 康松桃 小月珍 (張)菊蓮 (施)蘭亭 王小新 (范)妙亭 (施)竹亭 (唐)春林 施金軒 王學庭 小鳳珍
趙君祥高中團圓（後部）

費西冷 古裝蘇灘 一點半至二點 七點至八點
吳品如 中西幻術 二點半至三點 八點至八點半
雪蘭英 女子蘇灘 三點至四點 八點半至九點

小洞天（茶社）（女子招待） 在北部自由廳樓上

南部三層第一書場

王如松 陳士林 陳瑞麟 王綬卿 周笑春
（東漢）（水滸） 九絲絛 倭袍 琴箎緣 珍珠塔

吳玉孫 王稼蘭 蔣炳初
描金鳳 玉蜻蜓 雙珠鳳 （三笑）

南部二層第三劇場

（孫是娥） 改良女子申曲 二點半至四點半止 今日准演 ◀並頭蓮▶
七點半至八點一刻 筱桂笙 時事蘇灘
八點一刻至九點 莫悟奇 歐西魔術

四明文戲 四點半至七點 九點至一點
日：小阿生 小菊花 胡菊生 張月松 小阿林 沈春友 小集呂 康賦顧 陳 （龍衣）（小六脫衣）（女磨荳腐）
夜：胡菊生 小菊花 張月松 康集呂 小阿生 陳賦顧 小阿友 沈春林 小桂寶 （老增徐）（背纖板）（雙賣花）

新世界

丹翁書

▲本館開設上海新世界北部沿西藏路
▲編輯部天南佛徒電話五百十七號

第三百三十七號
●今日一張售銅元二枚●

總賬房 電話中央五八四六
北部公共 電話中央四五四五
南部公共 電話中央四五四九

定報價目：逐日寄閱每月大洋五角 隔日寄閱每月大洋四角 郵費在內 報資先惠
廣告刊例：中縫每一寸見方每日二角 邊幅每日三角 寸高一寸闊每日二角 長期加大面議

太平洋汽車物料行
本行專售汽油機器油並向歐美各廠定購橡皮胎以及法國呢絨英國撲六各式電手喇叭撳鈕燈泡汽車篷料兼造橡皮胎鋼絲輪包車製造堅固價亦從廉可保用三年倘蒙定造約期無悞如蒙賜顧請駕臨法大馬路八仙橋東 電話中央五九七七

西醫 吳玉孫
門診六角 出診五元 專治花柳病 注射德國新六〇六 施種牛痘 包愈淋濁永保不發 血淸大洋一元 診所五馬路福裕里 電話中央六二五〇 [illegible]

三弦拉戲 邱聘卿
南北三弦 一人拉戲 彈唱笑話 拉雙簧 三樣堂會 定期不誤 住英租界四馬路西觀盛里三十號

殺毒利器
人生在世及時行樂耳然花貌玉容莫留戀而不去必毒延患成追悔荀及德國怡默克大藥廠新發明壹種預防毒氣桿舉凡下疳白濁橫痃魚口及一應惡瘡荀於房事之前後用此桿預防可保絕無傳染眞諸君懷中之寶也盡購試之 駐華總經理怡豐公司 江西路七號

新世界棋友會移在北部東山小築此啓
大蚌殼已成人形能唱歌曲 在東山小築旁

大達中菜社
素齋芳菜 均在南部

破天荒之活動大檯閣出現

本世界扎檯閣是素來極有名氣的現因端陽在邇爲點綴佳節起見特聘名手扎成全部特別機關白蛇傳西湖全景滿檯員水機關靈巧比衆不同較之各舞台之佈景機關有過之無不及 諸君不信請來一觀方知所言之不虛也

北部（有利西菜社）樓上 西菜每客一元 點菜客菜均皆道地

自由廳 名花會唱 過雲樓（秦樓）
化裝申曲（邵）（文）（濱） 石根福 胡錫山 小金舞 范松林 沈桂林 趙珊寶 顧雪生 小文濱 侯泉堂
日演 夜演 ◀（陸雅臣賣妻）▶

△南部屋頂影戲時刻 七點半至九點半 十點至十二點

（惠豐）（新到呢絨綢緞洋貨） 英大馬路大慶里口 一律平價

本世界特聘

京漢馳名 獨一無二 初次到申 坤角大鼓 / 素負盛名 初次到申 優等大鼓 / 馳名京津 神妙無匹 秦腔京調 各種小曲

于桂芬 老東瓜 徐玉蓮

演唱京韻大鼓 二簧滑稽劇 專拉單弦好戲

于桂芬姑娘貌比劉翠仙而美技較鐘姑娘而上素在北京城南游藝園及天津新世界漢口老圃等演唱艶[illegible]噪名馳遐邇茲應齊督軍之招南來演唱數日本世界聞悉特挽至友情商始應在本世界自由廳演唱届時務新一般鼓迷大家早臨賞

老東瓜演唱二簧滑稽劇詼諧滑稽無異[illegible]

徐玉蓮自三弦拉戲[illegible]准於今日起一齊登臺

影戲說明書

●偵探俠情好片 賽達生俠史 五大本

賽達生美國阿列松那鎮中之俠士也虎容豪態艶動人終日奔山中擄掠爲業於是近地義客莫不敬畏是時適有一班馬賊埋守其地掠劫路客是日忽來一武士名字蘭斯福偶經其地被馬賊擴見互相大怒挺身而鬭字蘭斯福力不能敵被馬賊刺倒及賽達生趕至雙方俱失後見傷者身旁僅有一函細而視之方知此函由新墨西哥地方出發即是一女郎所書函中懇求其兄往彼處保護因受惡徒譚爾欺虐跋躡其境語甚慘苦甚爲急切賽達生見此一番之事豪氣勃發決意親赴其地立除黨徒不數日賽達生即至亞迦境內尋至女郎麥蘭處告其情由衆人見其精神抖擻力過人乃聘其鎮守其地適有譚爾之黨羽名李納素在黨徒中僞作管理牛隊之職二人撞見之後賽達生忙急將其救歸疑其是麥蘭之兄於是黨人內綫已得說是譚爾即亞迦鎮中之霸王也黨徒衆多勢力頗廣部下有副黨首名麥生性甚陰惡甚爲狡猾偵出李納已爭麥蘭姑娘處認作其兄於是與其首領譚爾商議意欲殘害麥蘭等是日譚爾約麥蘭出外暗伏險計未知賽達生已知李納弄是麥蘭之兄當即報告姑娘而麥會忘聽其言置之不顧不數日賽達生親赴亞迦鎮中向譚爾索取巨費是時譚爾部下有一黨人見其不備之間舉鎗猛發幸是賽達生手足敏捷避過危險及譚爾得悉四處追尋業已不見譚黨再行別法仍不能如願於是水管放毒汁將李納關於鐵牢內幸有賽達生救拙斷鐵杜二人相偕逃出譚爾見事失敗至麥蘭處誘毀賽達生未知麥蘭不信其語互相爭鬭正於急切之間賽達生趕至當即破窗入內怒責惡徒因在麥蘭之處不能相殺乃立揮其出翌晨賽達生得悉三人被害後譚爾得牛三千頭於是寄賽達生獨自至麥生處適取九萬元之數因其搜取小牛失至爲兩黨判處從其所求故而譚爾懷恨難消從設別計仍被賽達生捉獲照法徽辦麥蘭得此產業皆依俠士之力二人結情深密共享幸福

●請看本世界新到大西洋極凶猛的金錢海豹一只並金黃色怪魚兩條 在北部動物院旁

●本世界不日開映大部偵探長片藍狐狸影戲預佈

本世界新由外洋運滬大部偵探連台長片藍狐狸影戲 共三十大本 其中情節離奇 機關險惡 一女郎被奸黨播弄 頻置於死出死入生 歷盡艱險方得保全生命 而尤以野外風景絕高山嶺奇異猛獸 特別飛艇 巨石毀車 藍色狐狸 爲特殊之點 屆時開映 定能博 諸君心曠神怡 爲日不遠 請稍俟之

社說

◉兒戲命令 (劍虹)

命令者何。蓋謂上有所命而令下行者也。政府之有命令。所以昭總統之威信。而令行全國所行之事也。則其威信鄭重。自非兒戲可比。故國人當尊之重之。遵之守之。

今日政府之命令。不可謂非多矣。升官令也。免職令也。查辦令也。不一而足。然閱時無幾。昔日之所謂免職者。查辦者。今又見特赦令矣。升官令矣。且國內凡見私爭。而令國俱無效。以堂堂政府威信之命令。結果竟至如是。無怪國人對此。咸懷輕藐之意。宜其稱爲兒戲命令也。

噫。以威信之命令而能兒戲。其他國事。不問可知矣。予復奚言哉。

筆記

◉百華居隨筆

▲拒客記(續) (謝鄂常)

蓋余爲維揚產。生而無父。落地即是孤雛。家無隔宿糧。日用必賴其母十指所出。時年八齡。天奪其母。伶仃懷苦。留此遺子。其寡姑憐而收之。以爲有妥所矣。不意天復嫉之。寡姑又死。遂爲其族人押於此。豈已二月矣。寥於鴇母之威。作事均隨讀若失。然一不如意。則鞭棒立至。若不見我筋骨畫露。傷痕斑斑乎。女言曰。不勝凄苦。但不敢稍露悲聲。以防鴇母知而又受鞭斥也。我知其歷史。憐愛愈甚。然余一好色徒也。愛色爲我之常態。若云憐惜。乃一時之惻隱耳。所以不以其可憐而拯之。反以其可愛而戕之。日必過從。以饜我欲。女初與我甚相得。相顧相視。不有驚慌娼妓態。且時勸我執正道。勤學業。後察我一登徒子。乃時有怨言。然不忍以白眼加我。復不惜再三諄勸。並曰。妾苦命人。而家貧蹇。正以夾人財產。吸人血肉。君當年少有爲之時。亟宜遠我。假鍊身心。報國家盡力。乃君之本分也。君何不出此。而惟沉於女色耶。請退一步言。君之縹緲爲肉慾計耳。然宜稍自珍惜。以保其元。況君爲一頂天立地之好男兒。豈可爲慣肉慾而不自拔乎。女苦口婆心。余終以爲迂。且笑其妄。女憤而斥余復往。事爲七十鳥知。乃痛撻女。以儆其慢客鴇。女慨然受打。誓不再接余。且曰。我以子爲英傑。今始知其妄。然終不忍見子之墮落於我前也。子今不悟。其終無悔。我今誓死不再接君。以遂我良心上之主張。言罷身抖不已。而萬惡之鴇。復以鞭擊之。余亦因其無情而與之絕。行至門外。尙聞女呼號聲。其聲甚慘。(未完)

◉奇疾 (王守仁)

里人楊某。近購奇疾。謂爲妖異作祟。里巷閧然以爲奇聞。楊居邑之北岸。略諳書畫。且有古玩癖。蓋亦好事附風雅者。暮爲忽喜與友人作扶鸞戲。旦夕爲之。殊不稍倦。是異固在若有若無間。時亦有奇驗。若蜜華從誌諸書。則堅以爲可信。且爲之作種種證明。即余亦稍稍解此。惟終疑爲心理作用。[illegible]可特耳。乃楊等則人盡若狂。幾至廢寢忘食。且謂每日降亂者。多爲李太白、蘇東坡、陶淵明、諸公。且各有唱和。曾見李太白而成痴。似瘋非瘋。神識顚倒。健飯如恒。惟時哭有物牽掣之。使不得行動自如。且謂有三怪。日盤旋其側。從而慮之。或則吐絲蒙其面。或則走入膚肉嘬其血液。蓋即蜘蛛蜈蚣飛蛾三怪也。而他則無見之者。楊自爲所[illegible]。晝夜不寧。顏色日漸槁槁。家人惶急殊甚。則令之寄宿廟中。冀激神鬼呵護。而物之來擾也如故。[illegible]嫂身走他地以避之。三物咸能[illegible]相隨。終不相捨。朋輩詢之於亂。[illegible]則云是風箏[illegible]。非神力所能[illegible]。人益懼。許以懺懺。終勿之允。乃相約旬日。忽悠然俱去。楊仍[illegible]。茲事洵可異也。

閒評

◉儲 (夏鴻生)

這幾天當中。最流行的。是一個儲字。無論那一家。商店住宅的門首上。差不多都貼着這一個字。他們字形很大。又加白紙上印着血紅的顏色。愈見得好看。愈見得觸目。好像這生死關頭的救國舉動。都拿誠誠懇懇的熱血去對付他。表示已有十分之九的成功。眞是可喜之極呢。

但是這一個儲字。係人言者三字合攏來的。日下一般熱心的人。到處請大名鼎鼎的去演講。勸他把未曾開過的壁囊。盡力的儲蓄。似乎還一番贖路儲金。非大聲疾呼的用着人言者的勢力開導那一般如痴如醉的睡獅同胞。未必肯情情願願踴踴躍躍的去存儲。就此說來。造出這字的時候。早把我國民的根性。猜着十足呢。唉。我爲此言。不禁痛哭。

還有一層。將這個儲字劈開來看。是信者兩個字。我們這番在華會交涉的幾位專使。竟大着喉嚨。代表我們答應下來。用三千萬金去贖回一條膠濟鐵路。如果是籌足有餘。自然可以伸一伸一口寃氣。否則。到了付款的日子。還不能如數。我們全體國民的面孔。不是要削到乾乾淨淨嗎。所以我說這番的儲蓄。是保持我們的信用。以圖逐漸的發展。如若大家存着信口雌黃的態度。那就糟了呢。

恨海

◉情海寃魂(三) (何叔子)

又在死的身邊摸出一個小皮夾來。裏面却有幾張小小的名片。只見當中印着柳漢南三個大字。旁邊也有幾個小字。却是看不清楚。那警察忙忙的將那皮夾塞在自己口袋裏。便飛也似的跑向車站裡面去了。此時日影偏西。有許多人游興已闌。早已成大把的桃花拿着回去。遇見這麼一回事情。誰也不要見[illegible]見識。頓時圍了一大圈的人。有的挾身進去。連把桃花高高的架在頭上。有的却把他伸在人叢外面。遠遠看來。好像是結着一座桃花陣。只可憐那位少年。一瞑不視。只有他的頸間的血。一股一股的冒出來。與桃花爭豔。

我和張琦走到半淞園裏。那里還有心瀏覽景物。只不過藉以休息罷了。想起方才的事情。止不住唉聲嘆氣。後來張琦說起。那馬車裡面的男子。他恍惚記得是前幾年在湖南當過旅長的劉大人。後來因爲湘鄂一戰。湘省創鉅痛深。便勵行裁兵政策。這位劉大人便上了一道呈文。自請退職。督軍趙恒惕允如所請。當時他便攜帶家人。挾着他那十足的宦囊。到上海來過他的逍遙歲月。方才和他同坐馬車的。想必是他的姨太太了。却不知道那少年見了他。如何會發生那般形狀。諒來那少年一定是個色鬼。再不然。便是和那姨太太有些首尾的了。說到這裡。忽見那邊碧桃花下有兩個人影兒一閃。張琦便不往下再說。我兩人便悄悄的走到碧桃花後面。向葉縫裏一張。正是所說那一對男女。那男子握着女子的手。看那港中的小舟來往。不一會。見搖過一隻船來。那船上坐着一個西裝少年。一個女學生貼身偎着。手裏捧着一冊禮拜六。和那少年頸並頸的斷看。那女子欸欸的嘆了一聲。目不轉睛的送那船兒過去。那男子老大不高興。只管揑着兩撇鬍鬚發怔。那女子早已瞧料着。不覺哐了一聲道。你作死呢。當眞只許州官放火。不許百姓點燈。你看得別人家的女子。我便看不得別人家的男子嗎。難道看了他一眼。便累你做了個大八成的烏龜嗎。

趣答

◉新婚一夕談 (秋霞)

▲答我要聞問！

我的年紀雖輕。婚姻的滋味却已嘗過了。至於那求婚允婚時的情形呢。一時到想象不出。因爲這是兩造父母代庖的。但是在那新娘過門的一天晚上。可是沒有人替我代庖了。少不得要親自去周歷周歷。不過一對陌陌生生的人兒。却在一間房子裡坐着。確實有點難爲情。當時我想要和他說話。實在一時想不出來。待要不去和他說話呢。看看他那副溫柔軟玉的態度和面貌。弄得我這一顆心。眞似熱鍋上螞蟻一般。不知怎樣是好。沒奈何。只得假裝正經的坐着。接二連三的瞧了他幾次斜眼。到了後來。畢竟有點打熬不過。就老着面兒。嬉皮笑臉的跑了過去。握他的玉手。不料他把手一縮。險險兒握了個空。還算造化。終被我握着了一個小指頭。輕輕的向他說道……。朋友們。新婚第一夜的難關着實難過啊。所以我來勸告一般沒有結婚的男女們。還是趁早轉轉念頭。不要臨時着急啊。(喂！秋霞先生。你握了伊的手。輕輕地向伊說……說些什麼呢。你可再告訴我一下嗎。記者註)

鼓話

◉嘯雲齋鼓話 (寄聲)

粹華杏仁精

每瓶四角

四馬路 中英藥房 五洲藥房 太和藥房 三馬路 中法藥房 羅威藥房 南京路 先施公司 永安公司

棋盤街 華美藥房 南洋藥房 五馬路 中外藥房 愛多亞路 伯爾藥房 濟華堂

功用詳載仿單

各埠大藥房均有發售

粹華製藥廠

總發行所 上海英大馬路仁濟里六號

分發行所 上海小東門南首華路中五十七號

延澤醫院

專治花柳毒門 (無論一切男女)下體 下午一時起晚九時止

生殖器疾病 白帶白濁 小便腫爛 陰門搔癢 喉爛鼻穿 四肢癱瘓 新久橫痃 均用新藥內服外針注射當可出保單限日斷根 自金細針老手注射德國六零六 特牌六零六針 五圓至十圓包醫無痛苦 本院向以道德名譽爲重故診病詳細收費極廉而貧病特加體恤 診金小洋五角 院址上海民國路四明公所東 院長趙延澤醫學士

升泰

呢絨洋貨

德國醫學博士福來柄

Dr.F.FrancK.M.D 診所南京路廿一號

患花柳白濁或皮膚病者鑒

鄙人在德國行醫有年曾充德國醫科大學教授今受同德醫學校之聘來華充當花柳白濁皮膚等症專科因見華人患此症者甚衆願將所學所得用德國最新注射法醫治對於診金取價從廉務祈各界注意是幸

時間 上午十一點至一點 下午四點至六點

特請楊子善君爲翻譯以便病家

龐氏清艷膏

諸君要避毒麼 此種清艷膏功能殺菌滅毒可預防花柳及麻瘋或已患白濁症者搽之立可痊愈並能滋潤皮膚塗於面部頓使容光煥發永無毒癮之流弊誠衛生品也 每瓶定價大洋兩元今爲優待起見凡來購者祇收大洋一元六角 持此券 請君試之一試方知非河漢斯言也

總發行所雲南路彌陀製藥公司

▲評小黑姑娘之活捉張三

不佞近日諸務紛繁。性亦疏懶。未握管而心已亂。是以久未有雜評之稿。付刊報端。上月杪健廬由津來滬。此次陰於奉直之爭。旋南作暫桃源避難之計。抵滬後終日徜徉於十里洋場中。或遊覽名園。或跡足舞臺及遊戲場。均無甚可記。祇有鼓話一篇。列諸新世界報。贊許黑氏母女之藝。健廬君對於評論之文字。從不輕於落筆。此可見公道自在人心焉。不佞對於黑氏母女。時有評語。近月來未著一稿。實緣無暇故耳。昨晚與健廬君同聆其活捉一折。描摹盡致。蔑以加矣。如唱至張三追憶閻氏一節。於痛惜悲怨時。作如許綺麗纏綿之語。歌者本極難以合拍。而小黑則吞吐自若。形容是痛非痛。是怨非怨。直將張三亦風流。亦悵惘之狀態。完全表出。迨至『挨歎款頂上灰塵挨滿地。（中略）倒叫我神思撩亂汗淋漓。心中害怕毛髮立』一節。逼肖驚怪張皇之態。至「又一想。我既讀詩書知禮義。怪力亂神子不語。我本是堂堂的一個大丈夫。」至此紀將夫字提高。響遏行雲。速下「還怕鬼迷。」則又急如過瀑。活現張三驚惶失措。强自鎭定之象。及特板「三郎說。儘聽見說話。」爲甚麼牆不見你。」以下字字緊湊。直若大珠小珠落玉盤。鏗鏘圓活。兼而有之。誠足令人傾倒也。抑且自始至終。不走一板。此則尤爲人所難能。雖年臻此。實非易易。將來名噪一時。可操左券。

笑林

◉笑話偶拾 (記者)

某甲新自外洋返滬。愛皮西提。滿口倘新。一日與友人逛遊南京路。見一橫匾。上書李衙書精製官議野鴨。某甲誤以讀外洋書時之自左讀起。不覺失聲。阿呀。烟管支進屁眼裡矣。

一富翁。最諱忌諱。且極怕死。乃深諱死字。改死爲洗。家人及親友皆知之。言死字時。必以洗字代之。一日値翁壽。其婿三人。咸詣祝。盡進以吉祥語祝嘏。席次。長婿起。酌酒爲壽。口中祝曰。願岳父上壽百年。翁聞之。怏然不樂。人詢其故。半晌曰。百年後仍然要洗。有何樂趣。次婿急起。稱觴祝曰。願岳父。壽同彭祖。翁聞之。亦無喜色。衆問翁。壽同彭祖。壽永極矣。胡仍不樂。翁曰。彭祖僅有八百年。八百年後。仍然要洗。故依舊不樂。三婿聞之急起曰。岳父勿憂。請進此酒。小婿有壹良好。至吉祥之祝辭在。衆問之。答曰。岳父的壽。與內人的脚相做。衆不解所云。叩其故。則曰。內人的脚。是永世不洗的。

紀曉嵐文達。善詼諧。一日入朝。宦豎嬲之說笑話。紀曰。前朝有個太監。言至此。良久無語。宦豎爭問曰。下邊如何。下曰。下邊沒有了。聞者莫不掩口葫蘆。

小說

◉鑽石迷(續) (瀛園)

朱太太自從在這天摘着了他男子一鼻子的灰。所以心中只是氣惱不過。想起張太太的福分。什麼如此的好呢。眞如人家好在天堂一般。自己却陷入地獄之中。愈想愈苦。天天要在那裡酒幾點老淚。他男子因爲要他覺悟。所以連着幾夜不回。假裝負氣的樣子。用這苦肉計。然而朱太太却氣得天天昏昏沈沈。將成病的樣子。有一夜。是朱老爺不回的第三天。朱太太想他男子。已有二天不回。這晚總宜歸來了。雖然是他負氣而出。曉得必定住在小老婆那裡。自己想去請。倒有些不好意思。所以還天伸長了頸頸。只是等。沒奈何左等不來。右等不來。心中着實難過。臨後又不免撲流了幾滴老淚。朱太太身傍只有一個小丫頭。一個燒飯老婆子。老婆子到這時。早已呼呼睡熟了。就是小丫頭也坐在凳上磕睡。倒爲朱太太沒有生育。男女全無。所以朱老爺討了一個小老婆。朱太太雖有妒念。却怪着自己肚子不掙氣。只得罷了。然而朱老爺却還要處處睬他。冷淡他。朱太太自怨自艾。恨自己的機械。怎麼如此不靈。以致被他男的如此欺負。這兩天爲了鑽石事情。又受着了許多怨氣。心中難過得很。說又說不出。只得把這口氣悶在肚裡。(未完)

◉洞庭濁浪記(續) (寄聲)

第三回 天然臺難坏審[illegible]長 尊砲迷住二大人

二大人道。這樣說來。我越更憐惜你了。你父親是軍人。死尙未久。子女竟良落到這般田地。我也是算人。將來子女賢愚。誰能斷得定呢。言畢。嘆息不止。畢竟翠玉聰明。加之他在風月場中。已是斲輪老手。敲竹槓的手段。是很狡很辣的。今見二大人這樣情形。計上心來。更說了些傷心話。竟嗚嗚的哭將起來。二大人也代他流了幾點同情淚。極力勸慰一番。翠玉纔止淚不哭。說了一會。極爲投機。翠玉便一針見血。向二大人道。你既愛我。當然替我想個法子援救纔是。二大人道。想個什麼法子。你可說來。翠玉道。旁的不敢妄想。但是我總要你幫助。纔可免此窘迫。二大人道。你虧空了多少。翠玉道。以前虧了三千多元。昨日我看見某鑽石店裏。一對金鋼鑽戒指。我又把他賒下來了。總共虧空五六千元。二大人一想。這妮子口氣眞不小哩。一開口就是五六千元。那有這樣容易的事。但是若不答應他。自然是說不到眞個銷魂。就是自己堂堂一個將軍兄弟。連五六千塊錢。都不能拿出。於自己的面子。有些不大好看。又想五六千塊錢。確實不是小數。大約再加一點。就可以娶他了。不如直捷了當替他贖身罷。(未完)

◉社會小說 紈袴現形記(六十六) (翁小翠著)

第八回 妻規夫閭閫勃谿 子逆父家庭革命

春生起初。聽得素娟的話。到也自己有些過心不起。後來因爲素娟。說他這幾夜。每每要到下半夜。方纔回來。一定又在外面狎妓賭錢。又說這嫖賭二事。是最不好的事。他心裡越聽越不下去。等到素娟說到這裏。春生再也忍不住。那紈袴公子的脾氣。他居然就發作了。當時便惡聲對素娟道。你曉嘵咕嚕說些什麼。難道你過來之後。連我的行動。也不能自由麼。我的行動。不要說你不能夠管我。就是我的父母。也不好過於監視管束我。你的身價地位。可是比我的父母。還要高上幾代。大了幾倍嗎。我現在要睡覺。你不要多煩多說。弄不清楚。素娟本來是想這時候勸他一番。不想他不但不知道。自己待他的美意。而且還怪自己多說多煩。管束他的行動。更加發生拔着面孔。聲色俱厲的說他。到了這個地步。忍不住一陣心酸。便嗚咽咽的哭起來。春生見他哭了。心裡更加可惡。就爬起身來。指着素娟罵道。你這個人。眞眞不受抬舉的。我這樣說你幾句。也不算什麼利害。大清早的。你啼啼哭哭。像什麼樣子。素娟聽到這裡。氣得說不出話來。心裡越想越傷心。不覺大哭起來。兩隻脚在樓板上面。不住的亂蹬。(未完)

◉滑稽問題 (記者)

男子之稱其妻曰「卿」。按「卿」字。爲昔時君上呼其臣下者。實含有卑下之意義。現在高唱男女平等時代。而男子又復稱其妻曰「卿」。未免輕視女子矣。

若稱之曰「妹」。未免與自身之兄弟姊妹。有所含混。然則究呼「卿」乎。抑「妹」乎。請天下通人。賜以圓滿之答復。無任企盼。

(一)答語。無論詩詞歌賦。文言白話。凡於四百字內。含有滑稽而饒趣味者。一經選錄。當即酬以遊券和書籍。

(一)來稿請寄本社編輯部。

(一)來稿請于封面上書明「滑稽答語」四字。

(一)截止無期。

代郵

昨承良晨好友社惠贈改製良晨第一號一冊。內容豐富。印刷精良。且裝訂小本。攜帶極便。誠我人之良友也。特誌數語。用以紹介。(鑑)

陳鏡亮兄鑒。請於今日下午至弟處一敘。勿却是幸。(沈鑑良)

野農先生鑒。請示尊址。俾便本星游券。 編輯部啓

嚶求

徵求

凡時下名花治業的艷史小傳。一經選錄。酬券從豐。稿寄本社編輯部。

石路三馬路口

大昌綢緞局

各貨放盤一月

照碼九折

陰四月初二起